



## BANDO PUBBLICO PER UN CONCORSO DI IDEE

### PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E ARCHITETTONICA DI PIAZZA CAMPO DEL PALIO DI ASTI

CIG: Z8E1D93FA8

---

#### Art. 1. Finalità del concorso

ASP - Asti Servizi Pubblici S.p.a., in relazione al Protocollo di Intesa con il Comune di Asti, siglato in data 10/10/2016, e a seguito della consultazione pubblica del 12 novembre 2016, dalla quale, con ampio consenso delle parti sociali, sono emersi indirizzi di sviluppo sul tema della pedonalizzazione del centro storico e sulla localizzazione dei parcheggi, bandisce il **CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E ARCHITETTONICA DI PIAZZA CAMPO DEL PALIO DI ASTI**, nell'area definita dall'anello di corso Luigi Einaudi, aperto alla partecipazione di tutti i professionisti in possesso dei requisiti di cui al successivo Art. 3.

Finalità del concorso è la riqualificazione di questo spazio, posto in un punto strategico della città, utilizzato quale parcheggio, area mercatale, e area di manifestazioni a livello locale, regionale e nazionale.

#### Art. 2. Struttura del concorso

Il concorso di idee viene articolato in una unica fase e trova riscontro normativo all'art. 156 del D.Gls 50/2016. Gli obiettivi e le destinazioni che il Concorso intende promuovere sono indicati nelle **linee di indirizzo**, allegate e da intendersi parte integrante del bando. In particolare, pur essendo l'area della piazza l'oggetto principale del concorso, i concorrenti prenderanno in esame i rapporti con l'intero sistema dei collegamenti viabili e ciclopedonali al contorno, con particolare riferimento ai rapporti con l'asse Piazza libertà-piazza Alfieri, con la viabilità del centro storico, con l'area della stazione ferroviaria, e con la viabilità del corso Savona, della Piazza Leonardo da Vinci, nonché con il Parco della Resistenza.

Il concorso di idee prevederà l'assegnazione dei seguenti premi:

- **primo classificato : € 10.000**
- **secondo classificato € 7.000**
- **terzo classificato € 3.000**

Termine per il ricevimento dei progetti : **ore 12.00 del 05 maggio 2017**, nelle modalità descritte al successivo Art. 4.

Lingua ufficiale del concorso è la **lingua italiana**.

La segreteria del concorso ha sede presso la sede di **ASP, Asti Servizi Pubblici S.p.a., Corso Don Minzoni, 86 - Asti .**

La documentazione complementare al bando, i moduli di partecipazione e le dichiarazioni dei partecipanti sono scaricabili dalla pagina dedicata al concorso di idee:

[http:// www.asp.asti.it/concorsocampodelpalio](http://www.asp.asti.it/concorsocampodelpalio)

La pagina telematica sarà costantemente aggiornata. Qualunque quesito inerente il bando potrà essere rivolto ad ASP, solo ed esclusivamente con l'utilizzo di posta elettronica all'indirizzo

[concorsocampopalio@asp.asti.it](mailto:concorsocampopalio@asp.asti.it)

Saranno ammessi quesiti sino a **10 giorni** dalla prevista data di scadenza. Le risposte saranno rese pubbliche tramite una apposita sezione **FAQ** , ad aggiornamento progressivo, il cui accesso avverrà direttamente dalla pagina del concorso.

### **Art. 3.      Requisiti**

Sono ammessi a partecipare tutti i soggetti di cui al Decreto Ministeriale 02/12/2016 n. 263 e all'art. 46 del D.lgs 50/2016 che non incorrano in motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs 50/2016 e per i quali non sussistano le condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs. 165/2001. Il Concorso è rivolto a tecnici laureati, architetti ed ingegneri, iscritti nei relativi ordini professionali, ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione. I professionisti possono partecipare nelle seguenti forme: a) liberi professionisti singoli; b) liberi professionisti associati nelle forme previste all'art.46 Comma 1 Lettera a) del Nuovo Codice Degli Appalti D.lgs 50/2016, c) società di professionisti; d) società di ingegneria; e) raggruppamenti temporanei costituiti da soggetti indicati nei punti a) – b) – c) – d) di cui all'art. 46 del D.Lgs 50/2016.

I raggruppamenti temporanei, inoltre, devono prevedere la presenza di almeno un giovane professionista laureato, abilitato da meno di cinque anni all'esercizio della professione secondo le norme dello Stato membro dell'Unione europea di residenza, quale progettista.

Non possono partecipare al concorso i componenti della commissione giudicatrice o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di collaborazione continuata o i dipendenti dei componenti della commissione. Tutti i

concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione. Non possono partecipare al Concorso i dipendenti di ASP e del Comune di Asti.

#### **Art. 4. Modalità e termini di presentazione delle proposte**

La partecipazione è in forma anonima. In nessun caso i concorrenti potranno violare l'anonimato mediante simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione.

Il plico contenente la proposta progettuale e la documentazione amministrativa dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, **entro le ore 12.00 di venerdì 05/05/2017** al seguente indirizzo: **ASP - Asti Servizi Pubblici S.p.a., Corso Don Minzoni, 86 - 14100 Asti.**

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano. In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa esclusivamente fede il protocollo in ingresso di ASP - Asti Servizi Pubblici S.p.a. Oltre al termine suddetto non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti. Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti. I plichi esterni dovranno garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente, la seguente intestazione: **CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E ARCHITETTONICA DI PIAZZA CAMPO DEL PALIO DI ASTI.**

In caso di consegna a mezzo posta o corriere, sul plico dovrà essere indicato, sia quale mittente che quale destinatario, **ASP - Asti Servizi Pubblici S.p.a., Corso Don Minzoni, 86 - 14100 Asti**

Il plico deve contenere al suo interno due buste recanti rispettivamente la dicitura:

**“Busta A - Proposta progettuale”;**

**“Busta B - Documentazione amministrativa”.**

Sia il plico esterno che le buste interne devono essere sigillati con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso. Il pieno anonimato deve essere garantito anche con riferimento a tutti gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee contenuti nella "Busta A -Proposta progettuale" che non dovranno essere firmati o riportare intestazioni o timbri o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso. Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice numerare i plichi e gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee, per mantenere la corrispondenza tra quelli dello stesso candidato proponente.

La "Busta A - Proposta progettuale" dovrà contenere la proposta ideativa composta, nell'ordine, dai seguenti elaborati:

**A1. Relazione illustrativa e tecnica**, utile a illustrare i criteri guida delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal bando e alle caratteristiche dell'intervento. Potrà contenere immagini, schemi grafici e schizzi dell'ideazione. Dovrà essere contenuta in un numero massimo di 20 facciate in formato UNI A4, più la copertina, eventuale indice e eventuali fogli intercalari di divisione tra le sezioni. Alla relazione potranno ulteriormente essere allegate un massimo di 5 facciate in formato UNI A3, a rappresentare immagini, schemi e grafici illustrativi, i cui riferimenti troveranno riscontro nella relazione di cui sopra. I testi saranno scritti con carattere Arial Narrow o Times New Roman, corpo 10 o superiori.

**A2. Sino a 4 tavole nel formato UNI A1** contenenti rappresentazioni grafiche atte a rappresentare il progetto e gli aspetti significativi dell'intervento.

**A3. Calcolo sommario della spesa**, distinto in macrocategorie di lavori, per un massimo di 2 facciate UNI A3.

**A4. Copia su supporto digitale cd-rom/dvd** su cui siano registrati in formato pdf gli elaborati sopra elencati.

---

La "Busta B – Documentazione amministrativa" dovrà contenere, nell'ordine:

**B1. Domanda di partecipazione e generalità dei singoli concorrenti o di ogni altro componente del raggruppamento**, e specifica della qualifica unitamente, a pena di esclusione, alla fotocopia del documento di riconoscimento del/i sottoscrittore/i.

**B2. Dichiarazione di iscrizione all'albo professionale del capogruppo e dei componenti effettivi del gruppo.**

**B.3 Nomina, sottoscritta da tutti i componenti del gruppo, del professionista delegato a rappresentare il gruppo di progettazione (capogruppo).**

#### **Art. 5. Commissione giudicatrice**

La commissione giudicatrice verrà nominata dopo la scadenza del termine di consegna degli elaborati

La commissione sarà composta da esperti che abbiano maturato significative esperienze professionali o di docenza in campo urbanistico ed architettonico su temi analoghi a quello in oggetto.

La nomina dei componenti e il loro curriculum verranno pubblicati sul sito web di ASP, che ospiterà anche il resoconto dei lavori della commissione.

L'assegnazione dei premi mirerà a identificare la soluzione che presenti il miglior rapporto tra costi e benefici per la collettività, unitamente alla qualità urbanistica e architettonica e di rapporto con il contesto. Le decisioni della commissione giudicatrice saranno assunte a maggioranza semplice; in caso di parità, prevarrà il voto del presidente. Le sedute della commissione verranno verbalizzate .

I **criteri** su cui saranno fondati i giudizi della commissione saranno:

1. Il rapporto costi-benefici in relazione alla sostenibilità economica dell'intervento sia dal punto di vista della realizzazione dell'opera che della gestione e manutenzione della stessa, in rapporto della sua vita utile. **(punti 39/100)**
2. L'inserimento organico dell'intervento nell'ambito dello specifico contesto urbanistico, con particolare riferimento all'elemento estetico in conformità ai punti **a** e **b** delle linee di indirizzo <sup>(1)</sup>**(punti 25/100)**
3. La dotazione di spazi aperti di tipo pubblico, integrati e coerenti con la destinazione prevalente (parcheggio), in conformità ai punti **a** e **b** delle linee di indirizzo <sup>(1)</sup> e in termini di ottimizzazione/fruibilità dell'infrastruttura **(punti 15/100)**
4. L'eventuale superamento del requisito di capienza di 3000 posti auto **(punti 7/100)**
5. L'inserimento nel contesto viabile e ciclopedonale in termini di ottimizzazione della fruibilità dell'infrastruttura **(punti 7/100)**.
6. La flessibilità del sistema in relazione alla capacità di adattamento alle manifestazioni (a varia scala), comprese quelle a carattere nazionale, quali il Festival delle Sagre. **(punti 7/100)**

Nella prima seduta, che sarà pubblica, si procederà a verificare che i plichi dei partecipanti siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite all'art. 4. In particolare sarà

---

<sup>(1)</sup> **a. La piazza assumerà la funzione di punto di scambio della mobilità e di sosta**, ivi compresa la necessità di prevedere uno spazio di sosta breve per i bus turistici (carico/scarico), così come potranno essere previste attrezzature per il posteggio delle biciclette e per il bike sharing, punti di ricarica per le auto elettriche, ecc. . **La destinazione prevalente sarà a parcheggio, con un raddoppio del numero di posti auto già esistenti (1500)**, e la realizzazione di altri spazi ad uso pubblico coerenti con le destinazioni prevalenti, per manifestazioni, mercato, socializzazione. Gli spazi saranno anche a carattere multifunzionale, vocati a permettere l'aggregazione delle persone attraverso iniziative di piccola scala (musica, teatro e sport)

**b.** si prevederà la realizzazione di **verde attrezzato e di sistemi architettonici, installazioni urbane e artistiche per la mitigazione e l'inserimento ambientale degli interventi prospettati**. Per questo specifico aspetto di progettazione i concorrenti dovranno avvelersi della collaborazione delle figure professionali degli agronomi e dottori forestali. Al tempo stesso le aree a parcheggio saranno, almeno in parte, caratterizzate da una flessibilità d'uso a **favore di spazi per eventi e manifestazioni a grande affluenza di pubblico**. Sarà lasciata libertà ai concorrenti di proporre anche altre destinazioni coerenti con quelle prima indicate

verificato il rispetto dell'anonimato delle proposte e, quindi, che, sia il plico che le buste interne non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti. La commissione provvederà poi a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato.

La commissione procederà quindi all'apertura delle Buste 'A' contenenti la proposta progettuale e, preliminarmente, verificherà che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato. La commissione, inoltre, scriverà su ogni documento/elaborato acquisito lo stesso numero riportato sul plico esterno.

La commissione giudicatrice concluderà la seduta escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine e che non rispettano l'anonimato. Successivamente, la commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte ammesse in una o più sedute riservate.

Formata la graduatoria provvisoria, la commissione, in seduta pubblica, procederà all'apertura delle buste 'B' ed alla verifica dei documenti. In esito a tale verifica seguirà la stesura della graduatoria finale. In caso di esclusione di un partecipante, ad esso subentrerà il primo concorrente che segue in graduatoria. Alla commissione sarà data facoltà di segnalare, motivando, eventuali progetti non premiati, ma giudicati di interesse e di contributo al tema sviluppato.

#### **Art. 6. Esito del concorso, premi e pubblicizzazione**

Il concorso si concluderà con l'approvazione della graduatoria di merito, da parte di ASP, e con l'attribuzione dei premi, a giudizio insindacabile della commissione giudicatrice. I premi potranno non essere assegnati, o assegnati solo in parte, qualora le proposte non fossero adeguate. Gli importi indicati all' Art. 2, sono da intendersi comprensivi di IVA e contributi previdenziali. Nessun appalto di servizi successivo sarà assegnato al vincitore o ai concorrenti premiati, che potranno altresì partecipare a future gare eventualmente bandite da ASP o dal Comune di Asti.

#### **Art. 7. Pubblicazione del bando e diritti d'autore**

Con la partecipazione al concorso, i concorrenti autorizzano l'eventuale pubblicazione degli elaborati consegnati, fatta salva la garanzia e la tutela del Diritto d'Autore da copiatura e riproducibilità, senza il consenso dell'autore. Nulla sarà dovuto agli autori per l'esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei progetti da parte di ASP.

La proprietà intellettuale degli elaborati è degli autori. Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, i progetti partecipanti sono acquisiti in proprietà da ASP.

Il presente bando viene pubblicato sul sito di ASP, sui siti istituzionali e specializzati e viene trasmesso agli Ordini degli architetti e degli Ingegneri per la massima diffusione dell'iniziativa.

#### **Art. 8. Proroghe**

ASP potrà prorogare i termini delle scadenze previste allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del concorso. Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando.

#### **Art. 9. Norme finali e trattamento dei dati personali**

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del bando.

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utili ai soli fini del bando e dei rapporti ad esso connessi. Il concorrente gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel presidente della commissione.

#### **Art. 10. Controversie**

Per eventuali controversie non risolte in via bonaria si farà ricorso al Foro di Asti.

**Asti, 01/03/2017**

---

#### **Allegati:**

- A1 Estratti del PRGC della Città di Asti
- A2 Basi cartografiche di riferimento
- A3 Fotografie della piazza
- A4 Schema di occupazione dell'area mercatale
- A5 Elaborato tipo (formato UNI A1), da utilizzare per la rappresentazione delle idee progettuali
- A6 Estratto del catalogo della mostra “**Asti, Progetto e costruzione della città 1848-1918**” - Comune di Asti, Assessorato per la Cultura - edizioni L'Arciere, 1981
  
- B1 Domanda di partecipazione
- B2 Autocertificazione di iscrizione all'albo professionale
- B3 Nomina del capogruppo

**NB: Si raccomanda di seguire scrupolosamente le indicazioni inerenti l'anonimato degli elaborati, con riferimento alle indicazioni di cui all' Art. 4**